



Journans (Ain)
13 km de Bourg-en-Bresse
A40, sortie Bourg Sud

Catalogue, plan, horaires
et programme détaillé à l'accueil

Entrée libre

Le programme en bref

Vendredi 17 novembre
14h à 20h
Ouverture des expositions
Vernissage, visite des expositions
commentée par Jacques Fabry, Galerie de la Praye

Samedi 18 novembre
14h à 22h
Ouverture des expositions
18h Concert l'Oracle de papier
20h Lâcher de lanternes célestes en musique
avec Julie Garnier
21h Concert Syracuse

Dimanche 19 novembre
14h à 18h Ouverture des expositions
18h Concert final avec Verdine Trio



Pauses gourmandes

Bar à soupes, bar à huîtres, marrons grillés, tartes au feu de bois, tartines, gaufres, vin chaud ... tout cela pour profiter pleinement d'une douce ambiance « cocooning hiver ».



- Manifestation en résonance avec : La Grande Expo à Beynost du 7 au 15 octobre
- Organisation : Association Culturelle de Journans, les habitants et leurs amis.
- Tous les détails sur le site www.journandises.com
- Pour réserver les visites commentées, tél : 06 02 28 56 75 / contact@journandises.com

Merci à nos partenaires



Credits photos : C. Penet, C. Gery - Création graphique : Perilleux & Bouffier / C. Levy - Mise en page : Chosco

balade artistique à Journans (Ain)
pauses musicales et gourmandes

Les Journandises

17, 18, 19
NOVEMBRE 2017
À PARTIR DE 14H

Les Journandises

11^{ème} édition !

«Papier d'hiver Lune de jour, soleil de nuit»

Un changement de saison, un thème central, une vingtaine d'artistes choisis pour la qualité de leur travail : durant trois jours, le village de Journans vit entièrement à l'heure du papier, mis en scène, en lumière et en musique ...



Journans mis en scène et en lumière

Féerie de papier coupé, noué, enroulé et assemblé par une multitude de mains. Les rues, les maisons, les arbres métamorphosés par une mise en scène et en lumière réalisée par les habitants et leurs amis sur une idée originale de Karine Chantelat, plasticienne.

Pauses musicales

Une balade ponctuée de musique irlandaise, jazz, gospel, chansons françaises, guitares, flûtes, violoncelles ... et beaucoup d'autres surprises !
Avec Verdine Trio, Syracuse, Julie Garnier, Ensemble de flûtes de Lyon, Toum'va, Benkadi jazz, Dragon Jane, Les Brassées d'air, Florent et Lucie, Jazz song de Fred Garcia, Ecole de musique intercommunale avec Mathilde Lagrange et Cyril Darmedru, Mathieu Gattuso et Anne Gaëlle Bisquay, Stéphane Chapron et Galou, Sarah Chazot, Paul Greffet, Estelle Genet et Armelle Evieux, Marc Bensoussan et Chantal Defives.

L'Oracle de Papier

En lien avec le thème du papier, une création musicale du compositeur belge Baudouin de Jaer pour voix de basse et froisseurs de papier, présentée pour la première fois en France par Résonance Contemporaine et les Percussions de Treffort.



Les artistes

Laura Ben Haïba (Lyon), Claire Borde (Lyon), Jérôme Cerceau (Montagnac-Montpezat-04), Contrastes et Matières/Atelier Cendrine de Villenaut (Viriat), Michèle Costa (Tournon), Laurence Courto (Chambéry), Elisabeth Curnow (Mâcon), Elise Desbat (Chamagnieu-38), Eole (la Bâtie-Mongascon-38), Florence Le Maux (Lournand-71), Françoise Luciani (Neuville s/Saône), Naomi Maury (Lyon), Clémentine May (Lyon), Pierre Minot (Lyon), Bernardo Naréa (Mâcon), Chantal Payet (Lyon), Marie Pinoteau (Villeurbanne), Françoise Prost-Manillier (Lyon), Véronique Reynaud (Thoiry), Christine Tchouhadjian (Lyon), Jean-Paul Zak (Mâcon).

- Une seule matière : le papier travaillé, recyclé, collé, froissé, plié, en volume...
- Des installations chez les habitants et dans des lieux publics
- Les artistes présents pendant les 3 jours d'exposition
- Un catalogue vendu à l'accueil des Journandises
- Des visites commentées durant le week-end sur réservation

Atelier de fabrication artisanale de papier

Laurence et Bruno Padeloup, de la Papeterie artisanale de Pérourges, animent un espace consacré au papier fait main avec des ateliers de fabrication de papier (participation libre), des outils de découverte et un espace boutique.

Les Journandises à l'école une œuvre collective

Du papier froissé, d'habitude voué à la poubelle, qui acquiert ses lettres de noblesse. Des papiers fins ou épais, blancs ou de couleurs, en froissage ou en suspension, cousus ou collés, dans l'abstraction ou la figuration ...
Karine Chantelat, plasticienne et Martine Chantereau, peintre, ont proposé aux élèves de l'école de Journans, une nouvelle piste emplies de surprises et d'inventions.

Fable de la fontaine : la Sortie des Eaux

« La vie a longtemps régné exclusivement dans les océans. Puis les organismes marins choisirent d'explorer d'autres milieux et se mirent à conquérir les continents et les terres... Et si nos poissons rouges, la famille Carassus, décidaient de sortir de leur bassin et d'aller voir ailleurs ? Quitte à modifier leur apparence, dans une folie adaptative et enivrante de découverte du monde extérieur ?
Une création collective imaginée par des artistes, créateurs, inventeurs, poètes de Journans accompagnés par Philippe Barot, plasticien.